

Algis Budrys

RĂZBOIUL S-A ÎNCHEIAT!

Un vânt ușor adie peste platoul prăfos de lansare. Frank Simpson, în așteptare, echipat în costumul de zbor, își acoperi ochii strălucitori cu membranele nictitante. Continuă să privească, imperturbabil, monstrul lucitor.

Deasupra, Soarele rece al planetei Castle răzbătea greu prin norii de cristale de gheață. Un șir de oameni se întinde de la grămada de echipamente din capătul platoului până la compartimentele de alimentare, situate la baza corpului navei.

Pe rând, fiecare butelie cu combustibil este ridicată de pe platou și transmisă din mână în mână, până își ocupă locul în navă. Un rând de oameni de rezervă așteaptă liniștiți la distanță de un pas. Dacă cineva obosește, rezerva pășește ușor, în locul rămas liber. Bolnavii și muribunzii sunt întinși în apropiere, pe un loc special amenajat pe platou, și așteaptă în tăcere. Unii dintre ei ținuseră în mâini butelia cu combustibil, în drumul ei de 500 de kilometri în linie dreaptă, peste câmpii, și de aproape 800 de km pe calea ferată. Simpson nu se gândea la moartea lor apropiată; îi ignora pur și simplu. Singurul lucru ce-l interesa era nava, nava în care se va urca în curând.

Își curăți, cu unghia lungă a arătătorului, șiroaiele de praf amestecat cu sudoare care i se strecurase în cutele feței. Nu simțea nimic privind nava. Nu era impresionat nici de dimensiunile ei, nu-i plăcea în mod deosebit nici forma grațioasă și nu trăia nici o emoție deosebită gândindu-se la viitorul zbor. Nu simțea nimic în afară de vechiul, de foarte vechiul impuls care-l grăbea să se îmbarce, să închidă tot ce trebuia închis, să răsucească butoanele, să pornească motoarele și să plece.

SĂ PLECE! Probabil de la naștere, de la primul semn de inteligență pe care l-a dat ființa sa, această idee l-a urmărit mereu. Fiecare din oamenii de pe acest platou simțea același lucru, dar dintre toți numai Simpson urma să plece. Dar el nu se simțea deloc mândru de asta.

Întoarse spatele unui val de praf urât mirositor și se trezi privind în direcția orașului Castle, care se zărea departe, la orizont, de cealaltă parte a marilor câmpii ce se terminau la poalele platoului.

Orașul Castle era locul unde se născuse. Își spuse, cu o logică amară, că-i era indiferent locul natal. Își amintea de casa părintească fără nostalgie, dar stând aici în frigul subțire și înconjurat de praf, o aprecia la justa valoare. Era un loc plăcut, plin de mirosul dulce al pământului reavăn ce-l înconjura. Avea o rampă ce urca până la suprafață, și la capătul ei de sus se găseau câțiva metri de pământ bine bătătorit de greutatea generațiilor de membri ai familiei sale care stătuseră întinși cu voluptate la soarele ce încălzea atât de capricios.

Se zgribuli și se scutură pentru a-și alunga frigul și un gând răzleț care-l ducea înapoi, de cealaltă parte a câmpiei, acolo unde Orașul se ridica, pe pantele unui deal, aproape de o mică vâltoare. Reuși să-și alunge demonul ce-l îndemna într-acolo.

Gândul la Oraș i-l reaminti pe tatăl său. Tatăl său, care spunea mereu: „Asta e generația, Frank! Asta e generația care o să vadă nava gata și pe unul dintre noi plecând. Ai putea fi tu, Frank!”

Și chiar așa a fost, urmare a unei îndelungi dezbateri, a muncii sale asidue, a calităților înnăscute și poate și a unui dram de noroc. Lui i-a revenit misiunea de a pilota Nava spre stele.

Revenându-și din starea de melancolică aducere-aminte, își întoarse fața de la Oraș și privi Nava.

Au fost necesare generații pentru construirea ei și alte generații pentru ca să caute și să găsească locul exact al fiecărui lucru. A

urmat apoi căutarea, pe întreaga planetă, a unei surse de combustibil. Au trebuit trimise realmente sute de echipe, de expediții, și unele dintre ele nici nu s-au mai întors au dispărut pur și simplu în zonele neexplorate din jurul Câmpiei.

Au găsit în final Sursa și au construit reactorul. Au murit sute în timp ce se lucra la combustibil, și nimeni n-a aflat de ce.

Nava a fost ridicată pe loc, ani la rând, ani ce se târau încet unul în urma celuilalt, stătea acolo, punct terminus al tuturor căilor ferate, punct spre care duceau toate drumurile ce plecau de la micile ateliere în care se lucra metalul, ateliere în care ucenicii, asudând, se luptau cu metalul încins care împrășca pământul, și lucrau până ce mâinile li se transformau în fâșii de carne zdrențuită pentru ca să umple formele în care se turnau piesele.

Urmară apoi obositoare operații de ridicare a pieselor, bucată cu bucată, până sus, pe platou, la locul unde fusese dat să se construiască nava, acolo sus, unde aerul era rarefiat și solul se găsea la mii de metri dedesubt. Urmau apoi cărăușii răbdători, târându-se sub povara grelelor încărcături care lăsau urme adânci pe umerii lor bărbătești.

Acum totul se terminase. Putea să plece.

Scârțâitul pietrișului îl făcu să-și întoarcă privirea spre stânga, și-l văzu pe Wilmer Edgeworth îndreptându-se spre el cu o cutie de metal ruginită și sigilată.

— Iat-o, spuse Edgeworth, înmânându-i cutia.

Edgeworth era un bărbat dintr-o bucată, foarte direct.

Simpson nu prea îl agrea.

Luă cutia.

Edgeworth privi spre Navă.

— Văd că-i aproape gata.

Simpson dădu afirmativ din cap.

— Alimentarea e pe terminate. Mai au de etanșeizat ultimele plăci și pot pleca.

— Da. Poți pleca. Dar... de ce?

— Cum?!

— De ce pleci? Repetă Edgeworth. Unde te duci? Știi să pilotezi o navă cosmică? A mai zburat vreunul dintre noi vreodată?

Simpson îl privi înfiorat, ca pe un nebun.

— De ce? Explodă el. Plec pentru că vreau să plec, pentru că Nava e aici, pentru că sunt aici, pentru căam muncit cu toții, de generații, la ea, ca să pot pleca!

Scutura violent cutia de metal sub nasul lui Edgeworth. Acesta se dădu câțiva pași înapoi.

— Eu nu încerc să te opresc, spuse.

Simpson se calmă.

— Bine, bine, spuse, încercând să-și regleze respirația. Privi curios la Edgeworth. Dar ce te-a făcut să-mi pui această întrebare?

Edgeworth ridică din umeri.

— Nu știu.

Spusese tot ce avea de spus și acum părea mai puțin sigur pe el.

— Sau, oarecum... Dădu înapoi. Nu știu ce nu știu. Dar ceva, ceva nu e în regulă. De ce facem așa? Nici măcar nu știm ce am construit. Ascultă, ai auzit că au descoperit orașele mici, ca și orașul Castle, dar mult mai mici? Și că acolo sunt oameni mici, cam de 3 țoli înălțime, care umblu folosindu-și mâinile și

picioarele? Și sunt goi... Nu pot vorbi și nu au mâini propriuzise...

— Și ce legătură au astea cu noi?

— Nu știu. Dar ai privit vreodată osuarul?

— Cine are nevoie de asta?

— Nimeni, dar eu l-am privit. Și, să vezi, strămoșii noștri erau mai mici. Orașele lor erau mai mici. Cu fiecare generație în urmă erau tot mai mici.

— Și crezi că asta-mi spune ceva?

— Nu... Spuse Edgeworth.

Respira șuierător.

— Nu-mi spune nimic nici mie. Dar trebuie să spun cuiva.

— De ce? Țipă Simpson.

— Ha?

— La ce folosește discuția asta? Întrebă Simpson. Pe cine interesează oasele vechi? Cine se uită prin osuare? Nava e singurul lucru important. Am muncit ca sclavii ca s-o facem... Am murit și am rătăcit până cine știe unde, am gădit pentru ea, am topit și am lucrat metale pentru ea, când puteam să facem un milion de alte lucruri pentru noi... Ne-am luptat cu timpul pentru ea, cu propriile noastre trupuri slabe, cu distanțele, am târât greutateți până aici și am construit-o. Și acum, plec!

Îl vedea pe Edgeworth printr-o ceață trandafirie. Clipi nerăbdător și apoi, încet-încet, își domoli respirația și clocotul sângelui. Se liniști.

— Iartă-mă. Edgeworth.

Își aruncă privirea spre navă, de unde se auzeau zgomote ca de ciocan. Dispozitivele de umplere fuseseră coborâte, și un șir lung de oameni, cei ce căraseră combustibilul din mână în mână, se trântiseră acum pe jos. Se odihneau și priveau racheta care era acum gata de zbor.

— Plec, spuse Simpson.

Luă cutia de metal sub braț și se îndreptă spre scara mobilă a navei, strecurându-se printre oamenii ce se odihneau pe jos. Nimeni nu-l privi. Cine pleca, nu avea nici o importanță. Singurul lucru ce-i interesa era Nava.

Interiorul navei era ca o carapace de otel străbătută de traverse ce convergeau spre o serie de roți grele, tot de otel. În mijlocul încăperii circulare se găsea o mașinăria grea, complexă, plină de rotițe pentru comenzi manuale și de tuburi ce clipeau neobosit, toate înclavate într-un fel de fond comun din pământ ars și înfășurate într-un blindaj de folii de cauciuc cu siliciu. Nenumărate fire duceau la mici despărțituri aflate în pereții de oțel și puneau mașinăria în legătură cu un generator. Altele duceau spre centrul și spre scheletul navei. Nimeni nu știa la ce folosesc. Instalația fusese făcută de o echipă specială, diferită de cea care construisese scheletul navei. Nimeni nu știa la ce folosește.

Simpson privi spre șanțulețele fine ce se observau pe blindajul navei și pricepu importanța termenului „sudură”.

Sub compartimentul principal se găseau motoarele, cu pereți despărțitori masivi, din plumb.

— Pentru ce-s astea?

— Întrebase el în timpul montajului.

— Habar n-am, amice, spusese șeful de echipă ridicând neajutorat din umeri. Nava... Fără astea... N-ar merge bine...

— Vrei să spui că n-ar zbura fără o tonă în plus de încărcătură inutilă?

— Nu, nu. Nu cred, adică... Cred că ar zbura, dar ai muri tu, înainte de a ajunge acolo... Așa cum au murit cei care au lucrat la fabricarea combustibilului. Apoi șeful de echipă clătină din cap, scuzându-se.

— Așa cred!

În partea din față a navei, exact deasupra capului lui Simpson, așa cum stătea agățat de scara interioară, chiar sub compartimentul cu aer, se afla cabina de pilotare. Acolo se găseau un fotoliu și butoane de control, acoperind pereții și înconjurându-l pe pilot din toate părțile. Capătul acesta al navei era solid – și Simpson se întrebă cum o să poată el vedea în exterior. Se liniștește, zicându-și că trebuie să existe o modalitate... Se mai uită o clipă în jur, apoi urcă treptele scării mobile și intră în cabină cu cutia sub braț.

Se simți totuși cutremurat de un fior când realizează că micuța cutie își avea locul ei exact, prevăzut cu dispozitive care s-o fixeze strâns.

Se așează pe fotoliu și-și prinse curelele în jurul pieptului. Încercă să se aplece, dar butoanele îi erau la îndemână, aproape de degete.

— Deci – își spuse – sunt aici și sunt gata.

Degetele începură să-i danseze pe butoane. În pântecul navei ceva începu să murmure și lumini se aprinseră și se stinseră. Deasupra capului îi apărură ecrane care prinseseră viață arătându-i platoul de jur împrejurul navei, înaintea și înapoia ei. Aruncă o ultimă privire spre platou și spre oamenii de acolo, spre cerul de deasupra sa și spre câmpiile din spatele lui. Aici, sus, în vârful Navei, se găsea mult deasupra câmpiei; se gândi că e cam la aceeași înălțime cu Dealul Orașului.

Nu avu timp pentru meditații. Măinile parcă-i zburau pe butoane. Apărură luminile care anunțau că nava e gata de zbor și undeva, în măruntaiele navei, motoarele auxiliare atinseră capacitatea maximă. Acționă manetele ce comandau desprinderea, și motoarele masive începură să bubuie. Apăsă niște clape și butelii de combustibil coborâră din rafturile lor și alimentară nava. Simpson deschise gura și încercă să respire adânc. Simți nava balansându-se, și îl cuprinse un fior de spaimă. În clipa următoare se liniști ca prin farmec. Totul mergea bine. Nava pierdea din greutate. Era bine, nava funcționa perfect și era gata de plecare.

În sfârșit, în sfârșit. Pleca!

Ecranele ce-i arătau peisajul din spatele navei erau acoperite de o ceață formată din particule fine de nisip arzând. Nava se îndrepta spre cer, transformându-i în cenușă pe cei rămași pe platou.

Nu-și închipuise niciodată, dar niciodată, că așa arată spațiul cosmic. Nu erau nori, nici cortine de praf, nici urme difuze de lumină. Nu erau decât stele. Nimic altceva decât stele, neascunse de nimic, strălucind în beznă și grupându-se în spirale sau dâre luminoase, gigantice lentile și embrioni de galaxii, soare după soare... Se uita, împietrit, la ele, în timp ce nava le depășea, nepăsătoare.

Când veni timpul să controleze zborul, pe care-l lăsase până atunci automat, făcu totul așa cum trebuia, precis și perfect. Motorul cuibărit undeva sub el supse cu putere din generator, începu să vibreze, și în clipa în care înțelese de ce nava avea nevoie de atâtea blindaje interioare, era deja în hiperspațiu. Se simți o vreme ca un naufragiat aflat pe o plută în mijlocul unui râu întunecat. Apoi începură să țipe sirenele de alarmă și alte stele apăărură în jurul lui.

Deconectă totul în afară de lumini și de circuitele de semnalizare și rămase nemișcat, protejând cu o mână cutia de metal și întrebându-se ce conținea și unde va ajunge... Și așteptă...

Simpson împinse mânerul de la trapa navei pământene și se opri privind la cei doi străini ce-l așteptau.

Aveau pielea moale și albă și ceva moale și fibros crescut pe cranii. „Ceva moale” era un termen de descriere generală destul de bun. Pielea le era la fel de flexibilă ca și hainele, fețele le erau rotunde, iar trăsăturile destul de neclare. Moale. Gelatinos. Îi privi cu dezgust.

Unul dintre ei mormăi ceva către celălalt, probabil ceva ce nu trebuia să audă Simpson.

— Pământean? De pe asta?... Nu cred!

— Cum de-a știut să ajungă aici? Răspunse celălalt.

— Fii serios, Hudson. Are un accent îngrozitor, cu multe arhaisme, dar e totuși pământean...

Simpson simțea intonațiile lor răutăcioase. Ar fi trebuit să se supere, dar nu încerca acest sentiment. Simțea în schimb ceva ciudat, ceva ce-l ardea, ceva ce nu era al lui ci venea din generațiile anterioare, ceva închis cu grijă până acum dar care se eliberă dintr-o dată:

— Războiul s-a terminat! Urlă. S-a terminat! Am învins!

Primul pământean îl privi uimit, cu ochii holbați.

— Zău? Ce război? Habar n-am de nici un război...

Simpson fu derutat. Se simțea ușurat dar și mirat de ce spusese. Nu știa ce să răspundă. Așteptă, cu speranța că-i va veni de undeva, din interior, un răspuns, dar nu-i venea nimic. Încurcat, întinse pământeanului cutiade metal.

— Hai să vedem ce-i asta! Spuse repede cel de-al doilea pământean, luând cutia din mâna lui Simpson. Se uită împietrit la capac.

— Doamne Dumnezeule!

— Ce s-a întâmplat, domnule Amiral? Întrebă Hudson.

Capacul pe care toți locuitorii Orașului îl știau sigilat, fu deschis.

— T. S. N. Curier spa-ți-al... Silabisi Hudson. Ce dracu?... Ah, da!
... Desființat în secolul XXIV, nu-i așa?

— La sfârșitul secolului XXIII – murmură Amiralul. După ce s-a înființat rețeaua de transmisie prin hiperspațiu...

— Patru sute de ani, domnule? Dar ce face el cu așa ceva...?!

Amiralul ținea stângaci cutia. O deschise. Dădu la o Parte un teanc de hârtii îngălbenite și luă de sub ele o carte legată în piele. Niciunul dintre pământeni nu se ocupa de Simpson. El se mișca greoi și observă că ceva din perete se deplasa odată cu el, urmărindu-l.

Amiralul curăță cu grijă coperta cărții. Apărură literă aurii: „Jurnal de bord T. S. N. Constelația Iepurelui”.

— Asta da!

Citi rând cu rând primele pagini, îi arătă tăcut datele lui Hudson, apoi continuă lectura.

— Lucruri de rutină. Să încercăm să găsim ceva interesant, dacă așa ceva există... Se întrerupse din citit pentru câteva clipe, îl fixă un timp pe Simpson, clătină violent din cap apoi continuă să răsfiească jurnalul. La un moment dat zise:-

— Asta-i, Hudson! Ascultă: „Viteza maximă, curs spre Sistemul solar. Totul normal, la 0600 GST. Guvernul Provizoriu Eglin declară suspendarea armistițiului. Semnatarii au fost...” asta nu ne interesează – sunt toți praf și pulbere, de mult... Să vedem ce s-a întâmplat cu el.

Întoarse pagina.

— Așa... Aici începe a doua zi... Se întrerupe aici, vezi, apoi reîncepe dincoace. „Viteza maximă, traiectoria spre Sistemul

solar. Sunt în hiperspațiu. Totul normal. Timp aproximativ al întoarcerii la baza Griffon: 2 zile și opt ore”...

— Vezi șerpuirea asta, Hudson? Cred că i-a tremurat mâna.

„Reiau jurnalul. Întâlnire întâmplătoare cu nava de pază a lui Eglin, aparent ignorând armistițiul, ceea ce a dus la severe afectări ale compartimentelor D4, D5, D6, D7. Nava nu mai poate fi controlată. Motoarele și generatorul hiperspațial funcționează discontinuu, nava și-a pierdut direcția și în momentul de față controlul navigației e imposibil. Am arsuri superficiale și câteva fracturi simple, la piciorul drept și la mâna stângă.”

— Uite, aici începe ziua următoare!... „.. Nava este tot imposibil de controlat, iar motoarele și generatorul funcționează neregulat. Aproape toate instrumentele navei au fost sfărâmate sau scurt-circuitate de șocul exploziei. Navigație imposibilă. Nava intră și iese din hiperspațiu la intervale nedefinite.

Am încercat oprirea generatorului, fără nici un rezultat. Presupun că există avarii complexe și progresive la circuitele de coordonare și întoarcere...”

— De ce n-a cerut ajutor?

Amiralul îl privi mirat.

— Fiindcă nu a putut. Motivul principal pentru care se găsea acolo era acela că nu putea transmite cu viteze mai mari decât a luminii. Nu puteau comunica decât prin curieri. Era dezorientat, rănit și prins în capcană. Asta e ultima zi a jurnalului. Restul e un jurnal scurt: „Aterizare forțată la aproximativ 1200 GST pe o planetă necunoscută, mică, nelocuită. Nu recunosc nici constelațiile. Nu le găsesc nici pe harta de navigație. Rămân aici pentru totdeauna”.

„S-a dus dracului nava, la ciocnirea de sol. Acum am ambele picioare rupte și câteva răni adânci. Am reușit să salvez medicamentele, așa că nu-mi fac probleme. Situația nu-i chiar

disperată. Dar am hemoragie internă și nu știu cum o să mă descurc”.

„Am făcut câteva explorări azi după-masă. De unde mă găsesc, locul ăsta pare o câmpie acoperită de iarbă, dar am văzut și câțiva munți înainte de impact. E rece, dar nu îngrijorător de frig. Probabil că acum e vară. Mă îngrijorează iarna, dacă o apuc”.

„Mă întreb cât timp va trebui să treacă până când Pământul va afla că războiul s-a sfârșit”...

Simpson tresări. Din nou cuvintele acelea... Se simțea din ce în ce mai nedumerit și mai gol. Ar fi trebuit să-l intereseze nava și oamenii aceștia. Întoarse încet capul, dar nici pereții masivi pe care străluceau luminițe, nici pământanii cu uniformele lor vișinii nu părură să-l impresioneze prea mult. Era aici. Reușise. Dar părea că nu-i pasă de ce avea să se mai întâmple de acum înainte.

— Nu mai e mult din jurnal, spuse Amiralul.

„Mă simt cam țeapăn astăzi. Nu mai am dubii. Pierd mai mult sânge decât pot suporta. Am mâncat Protrombina ca pe bomboane dar n-a ajutat la nimic. Am terminat medicamentele”.

„Mâncarea a început să devină o problemă. N-am găsit decât un animal mic, ce pare o încrucișare dintre un câine de prerie și un leopard. Îmi trebuie vreo treizeci pentru o masă”.

„Nu are rost să mă amăgesc. Dacă EGO-ul nu reușește să mă țină în viață, cu siguranță că nici vitamina K nu o va face. Mâncarea continuă să rămână o problemă.” „Mi-a venit o idee interesantă. Din câte știu eu, se presupune că un EGO trăiește în interiorul tău și-și dă seama de ceea ce se petrece acolo. Nu m-am gândit la asta niciodată. Totdeauna am reușit să-mi transmit mesajele... Dar iată... Lucrul ăsta, pe jumătate viu și independent, care trăiește în mine... Așa e el făcut, și știe că toate informațiile pe care le dețin trebuie să ajungă la cei ce așteaptă. Am auzit de un EGO care și-a părăsit gazda și a ajuns

la un embrion și l-a silit pe acesta să ducă mesajul. Sunt al dracului de deștepți, în felul lor! Nimeni nu-i poate opri. Nimic nu-i poate distruge!” „Sunt aici, nu știu unde, singur, undeva unde nimeni nu mă poate găsi. Dacă aș avea o navă, m-aș urca în ea și aș porni. Aș ajunge cândva pe Teritoriul Federal... Dar n-am nici o navă. Mult nu mai am nici din mine. Mă întreb ce face EGO-ul”...

Amiralul privi spre Hudson.

— Asta este sfârșitul. E semnat: Norman Castle, sublocotenent TSN. Fascinant! A fost, într-adevăr, o problema pentru EGO-ul său. Presupun că, cu un model atât de imperfect cum era atunci, au murit pur și simplu împreună.

— EGO-ul nu moare niciodată, Hudson – spuse încet Amiralul.

Închise vechiul jurnal și un gând îi însenină fața:

— Dacă ai un EGO, poți avea mii. Și niciodată nu se vor da bătuți, spuse cu o voce abia șoptită. Nu sunt atât de inteligenți ca să renunțe, și totuși sunt deștepți...

Îl privi pe Simson.

— Presupun că nici exemplarul acesta nu a progresat într-atât încât să capete conștiința timpului. Nu are o conștiință reală a timpului, sau cel puțin nu una care să poată discerne că misiunea sa e inutilă.

Arătă cu capul spre Simpson.

— Războiul s-a sfârșit! Îi spuse. S-a sfârșit de mult... Oricum, noi îți mulțumim. Ți-ai făcut datoria...

Simpson nu-l auzi. Se simțea gol. Demonul îl părăsise și își simțea mintea închizându-se, pierzând interesul pentru lucrurile din jur, lucruri importante doar pentru oameni.

El era jos, pe punte, în patru labe, și-și sfâșia hainele cu niște gheare îngrozitoare, scâncind.

SFÂRȘIT